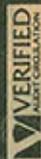


Una publicación del Press-Telegram

EL ECONOMICO®

Busque \$us Cupones
de ahorros adentro

LOS MEJORES VALORES PARA LA COMUNIDAD



ZONA 13 • VOLUMEN 3 NUMERO 41

LONG BEACH

Carson, Dominguez, Signal Hill, Wilmington

MIERCOLES, OCTUBRE 12, 1994

Vallejo "Sola!" Una exhibición de Arte Chicano y Latinoamericano que no se lo pueder perder!



Linda Vallejo artista y dueña
de Galeria Las Americas

La artista chicana, Linda Vallejo mostrará más de cincuenta pinturas, en una exhibición de una sola mujer titulada "Sola!" en su propia Galería Las Américas en el Centro de Los Angeles. La recepción de apertura será el viernes, 14 de octubre, de 7 a 11 p.m.

La exhibición presentará pinturas terminadas el año pasado con goache en papel y masonito, y acrílico en lienzo. La exhibición incluye cuatro etapas dinámicas de trabajo:

- **"La Muerte de la Humanidad Urbana"** demostrando una ciudad sin arte, en el cual el artista dice que es "una ciudad sin alma".
- **"Los espíritus de Nuestros Ancestros"** es un homenaje al espíritu indígena de las Américas.
- **"Mujer en el Cielo de Medianoche"** discute el Psiquis profundo de la mujer.
- **"Ella Dió a Luz a Ella Misma"** que está después del título de esta exhibición mostrando la energía y dedicación de este ambicioso proyecto.

Además para ser la autora de toda una exhibición y ser dueña de la galería, esta exhibición es otro gran paso para la dedicación profesional de Vallejo en el arte contemporáneo Chicano y Latino Americano. Ella ha sido propietaria y ha operado la Galería Las Américas por los últimos 5 años, el cual representa más de treinta artistas contemporáneos.

La renombrada poeta y periodista, **Suzanne Lummis** escribe, "Como una tenaz y original mujer de

negocios, y conservadora con ojo por la afición, y trabajo profundamente sentido, ella es una de las innovadoras más importantes en el mundo de las galerías de Los Angeles. Ella es una artista connotada por su propio esfuerzo, con pinturas en las que representa sueños e iconos de su mito personal, que juntos forman luminosos tonos en una línea intuitiva y con mucha gracia.

Mayra Hernandez, autora de "Barrio Teacher" y fundadora de Wings/Alas, el Taller Latino de Escritores dice, "Mariposas, Renacimiento, Transformación! Tal como en la naturaleza, nada se queda igual sinó que se transforma. Vallejo es una artista de verdad, usa las mariposas, mientras presenciemos la transformación en el lienzo. Ellos forman parte de la forma humana desarrollando su metamorfosis. Ella de esta manera nos representa en sus pinturas, lo cual es lo que realmente se trata el arte."

Betty Ann Brown, conocida autora y conservadora, dice, "Vallejo es una artista madura y muy talentosa, cuyas recientes pinturas describen la imagen de la condición humana. Su punto de vista eclético reflejan su antepasado personal y su historia individual: abarcando la naturaleza mestiza de su antepasado, ella a estudiado las tradiciones espirituales de Nativos Americanos, Mexicano y Chicano, e incorporó los frutos de su aprendizaje, filtrados a través de la profundidad de su perspectiva personal, en sus resonantes imágenes. Exquisitamente presentada y brillantemente concebida, las pinturas de Vallejo afecta a los que la ven profundamente, como lo hacen todas las obras artísticas de gran calidad."

La Galería Las Américas está ubicada en el 912 East 3rd. St. Suite 402, Los Angeles, California. El horario de la Galería es jueves y viernes de 11 a 6 p.m. y sábados de 11 a 5 p.m. Para cualquier información llame al (213) 613-1347.